

ARAB TILIDA OLD KO'MAKCHILARNING O'RNI VA XUSUSIYATLARI

Axrорорov Iвадулла Ziyatovich

O'zDJTU "Arab tili tarjima nazariyasi va
amaliyoti" kafedrasи o'qituvchisi.

Annotatsiya: Ushbu maqolada arab tilidagi grammatick omillarning ba'zi xususiyatlari va ularning qo'llanishga doir o'ziga xos turli ma'nolari oyatlar, mashhur iboralar hamda boshqa misollar orqali yoritib berilgan.

Kalit so'zlar: old ko'makchi, ta'avvuz, basmala, zoida, samo'iy, majoziy, o'timli, tashbeh, qasam.

Annotation: This article explores certain characteristics of grammatical factors in the Arabic language and their unique meanings related to their usage are explained through examples from Quranic verses, famous expressions, and other relevant instances.

Keywords: prepositions, ta'awwudh (seeking refuge), basmalah (invocation of "In the name of Allah"), redundant elements, literal meanings, figurative meanings, transitive verbs, simile, and oath expressions.

Аннотация: Эта статья исследует некоторые характеристики грамматических факторов арабского языка и объясняет их уникальные значения в контексте их использования через примеры из аятов Корана, известных выражений и других соответствующих примеров.

Ключевые слова: предлоги, та'аввух (прибежище), басмала (вызов "Во имя Аллаха"), избыточные элементы, буквальные значения, фигулярные значения, переходные глаголы, сравнение и выражения клятвы.

التعليق: تسلط هذه المقالة الضوء على بعض خصائص العوامل النحوية في اللغة العربية، موضحةً معانيها المميزة المرتبطة بسياقات استخدامها، وذلك من خلال أمثلة مستمدة من الآيات القرآنية، والتعبيرات الشهيرة، وغيرها من الشواهد ذات الصلة.

الكلمات المفتاحية: حروف الجر، التعوذ، البسمة، الزيادة، المعاني الحرافية، المعاني المجازية، الأفعال المتعددة، التشبيه، وألفاظ القسم.

Arab tilidagi jumlalarni tarjima qilishda arab tilidagi old ko'makchilarning omil sifatida o'rni muhim hisoblanadi. Jumladagi ma'nolar tarjimasida farqlar paydo bo'lган bo'lsa, ular old ko'makchilarga turli xil ma'no berishdan kelib chiqqan bo'ladi. Ulardan ba'zilarini quyida tahlil qilib chiqishga harakat qilamiz:

Arab tilida harflar ikki turga bo'linadi: "حروف المعاني" (huruf al- ma'oniy) - old ko'makchilar deb nomlangan harflarning barchasi kelishik jihatidan o'zgarmas (mabniy) bo'lib, ular juda oz, ularning adadi saksondan oshmaydi. Ikkinci tur alfavit harflari bo'lib, ular "حروف المبني" (huruf al- maboniy) asosiy harflar deyiladi¹. Old ko'makchilarning omil sifatida qo'llanishi va ularning jumlalar tarjimasidagi o'rni va

¹ حفي ناصف. الدروس النحوية. الاسكندرية. دار العقيدة. 2007 م. 1428 هـ. ص-291

ahamiyati bilan tanishib o'tamiz. Ulardan eng mashhurlaridan biri ب (bi) harfi turli o'rnlarda har-xil ma'nolarda keladi:

“ب” – harfining birinchi ma'nosini “ilsoq” uchun, ya'ni “yopishish” va “yaqinlashish” ma'nolarida ishlataladi. Ilsoqning ma'nosini narsani ikkinchi narsaga yopishib, yaqinlashib kelishidir. Ilsoq haqiqiy ma'noda kelishi mumkin. Masalan: بِهِ دَاءٌ “Unda kasallik bor” - desak, bu gapning ma'nosini “Unga kasallik yopishdi” - degani bo'ladi yoki majoziy (ko'chma ma'noda) keladi: مَرْزُتُ بِرَبِّي “Zaydning yonidan o'tdim” -degan gapdan, “O'tishim Zayd turgan joyga yaqin bo'ldi” -degan ma'noni tushunib olamiz.

لِإِسْتَعَانَةِ – “bi” harfining ikkinchi ma'nosini isti'ona ya'ni yordam uchun ishlataladi. Qur'oni karimda bir necha o'rnlarda mazkur ma'nodagi oyatlar zikr qilingan. Jumladan, oyatda: فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِدْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ²

-degan, ya'ni “Qachonki, Qur'on o'qisangiz, albatta, quvg'in etilgan shayton(vasvasasidan)dan Alloh panoh berishini so'rangiz!³.

Mana shu oyatdagi “bi” iste'ona ya'ni “yordam so'rash” ma'nosida bo'lib, “Allohdan yordami bilan quvilgan shayton(sharri)dan panoh so'rayman” - degan ma'no kelib chiqadi. Yana bir oyatda: وَقَالَ مُوسَى إِنِّي عُذْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ مِنْ كُلِّ مُتَكَبِّرٍ لَا يُؤْمِنُ بِيَوْمٍ مُوسَى إِنِّي عُذْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ أَنْ تَرْجُمُونَ Muso: “Mening ham Robbim, sizlarning ham Robbingiz bo'lgan Zotdan Hisob kuniga iymon keltirmaydigan har bir mutakabbirdan panoh so'rayman”⁴. Boshqa bir oyatda esa shunday deyiladi:⁵ وَإِلَيِّي عُذْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ أَنْ تَرْجُمُونَ “Barchamizning tangrimizdan meni toshbo'ron qilishingizdan asrashni so'rayman”⁶. “Bismillahir rohmanir rohim”dagi “bi” iste'ona ya'ni “yordam so'rash” ma'nosida bo'lib, “Mehribon va rahmli Alloh nomi ila yordam so'rab boshlayman” - degan ma'noda bo'ladi. “bi”ning keyingi ma'nosini “ilsoq” ya'ni “suyanmoq, bog'lanmoq” ma'nolarini bildiradi. Shunda “basmala”ning ma'nosini “Mehribon va rahmli Allohga suyanib, Unga bog'lanib, Uning nomi ila boshlayman” - degan ma'noda bo'ladi.

كَتَبْتُ بِالْقَلْمَنْ Qalam bilan yozdim. Bu misolda ب “yordamida” ma'nosida kelgan. Shunda uning ma'nosini; “Qalam yordamida yozdim”-bo'ladi.

Keyingi “bi” harfining ma'nosini ta'lil uchun, ya'ni sababiyatni bildirish uchun keladi: إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنفُسَكُمْ بِالْتَّخَاطُّكُمُ الْعَجْلُ . Ma'nosini: “Ey qavmim, buzoqqa sig'inib, o'zlarining jabr qildinglar”⁷. “Bi” harfining yana bir vazifasi “ta'diya” lozim fe'lni

² Нахл сураси, 98-оят.

³ Шайх Абдулазиз Мансур. Куръони карим маъноларининг таржима ва тафсири. –Т.:”Sano-standart” 2021. –278-6.

⁴ Шайх Алоуддин Мансур. Куръони азим мухтасар тафсири. – Т.: “Sharq”, 2019. – 469-6.

⁵ Духон сураси, 20-оят.

⁶ Азизхўжа Иноятов, Фани Зикруллаев. Куръони карим оятлари мазмун-маъносининг ўзбекча изоҳли таржимаси. – Т.: “Hilol-Nashr” нашриёти босмахонаси, 2022. – 497-6.

⁷ Бақара сураси, 54-оят.

⁸ Шайх Усмонхон Темурхон Самарқандий. Куръони карим маъноларининг ўзбекча таржимаси ва тафсири. – Т.: “SHARQ” HMAK, 2019. – 63-б.

о‘тимлигiga аylantirish uchun keladi. Alloh taolo Baqara surasining 17- oyatida: ”دَهَبَ ” ڈهېب ”⁹ Ma’nosi: “Alloh (bexosdan olov) nurini ketkazib ...”¹⁰, - degan. Shu o‘rinda ڈهېب (ketdi) ma’nosidagi fe’l (ketgazdi) ma’nosida kelishiga “bi” harfi sabab bo‘lgan. Yana “bi” harfi zoida bo‘lib ham keladi. Bunda holatda “bi” zoida bo‘lgani uchun ham unga ma’no berilmaydi. Misol uchun; Baqara surasining 195-oyatida Alloh taolo shunday marhamat qiladi: ”وَ لَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى الْتَّهَكْكَةِ ”¹¹. Ma’nosi: “O‘zingizni halokatga duchor qilmang”¹². ”أَفْرُ أَفْرُ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ”¹³. “(Ey, Muhammad!), sizni yaratgan Parvardigoringiz nomi bilan o‘qing!”¹⁴.

Bu oyati karimada “bi” zoida bo‘lib kelgan.

إِلَيْيِ (ilaa) – jar harflari (o‘zidan keyin kelayotgan ismni kasralik qiluvchilar)dan omillardan biri bo‘lib, ko‘pincha -ga, -gacha, ma’nolarida ishlatalidi. “Old ko‘makchilar (huruful jar) o‘zi bog‘lanib kelgan aniq yoki noaniq holatdagi so‘zdan oldin kelib, uni qaratqich kelishigida kelishini talab qiladi” .

Qur’onda “ilaa” old ko‘makchisi bir necha ma’nolarda kelganligini ko‘rishimiz mumkin: Alaq surasining 8-oyatida intiho, nihoyalash ma’nosida kelgan¹⁵:

إِنَّ إِلَيْ رَبِّكَ الرُّجْعَى

“(Ey, inson!) Albatta, qaytish Rabbing huzurigadir¹⁶”. Shu o‘rinda“ilaa” old ko‘makchisi intiho, nihoyalash ma’nosida kelgan.

1. Alloha harfining omil sifatida yana bir vazifasi makonda chegarani nihoyasiga yetganligini bildirib keladi: سِرْتُ مِنَ الْبَصْرَةِ إِلَى الْكُوفَةِ

“Basra (shahri)dan Kufa (shahri)gacha bordim”. Bu misolda borish chegarasining oxiri Kufa shahri ekanligini “ilaa” old ko‘makchisi bildirib turibdi.

2. Bu omilning keyingi vazifasi “birgalik” ma’nosida keladi:

وَأَتُوا الْيَتَامَى أَمْوَالَهُمْ وَلَا تَنْبَثِلُوا الْخَيْثَ بِالطَّيْبِ وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَى أَمْوَالِكُمْ إِنَّهُ كَانَ حُوَّبًا كَبِيرًا¹⁷”

Ma’nosi: “(Voyaga yetgan) yetimlarga mol-mulklarini (qaytarib) beringiz, pok narsani noplak narsaga almashtirmangiz! Ularning mollarini o‘z mollariningizga qo‘sib ham yemangiz! Zero, bu katta gunohdir”¹⁸. Bu oyatdagi old ko‘makchi “birgalikda” ma’nosini anglatib, oyatda “qo‘sib ham” deyilgan.

3. Goho ىلى omilidan keyingi ism, o‘zidan oldingi ismni ostiga kiradi, agar keyingi ism oldingi ismni jinsidan bo‘lsa: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى

⁹ Бакара сураси, 17-оят.

¹⁰ Шайх Абдулазиз Мансур. Куръони карим маъноларининг таржима ва тафсири. –Т.:”Sano-standart” 2021. –4-6.

¹¹ Бакара сураси, 195-оят.

¹² Шайх Муҳаммад Содик Муҳаммад Юсуф. Куръони карим ва ўзбек тилидаги маънолар таржимаси. – Т.:

“Hilol-Nashr” нашриёти, 2019. – 30-б.

¹³ Алак сураси, 1-оят.

¹⁴ Шайх Усмонхон Темурхон Самарқандий. Куръони карим маъноларининг ўзбекча таржимаси ва тафсири. – Т.: “SHARQ” HMAK, 2019. – 647-б.

¹⁵ 17 محمد احمد مرجان. مفتاح الاعراب. القاهرة. مكتبة الاداب. 2000. م. ص. 1421

¹⁶ Шайх Абдулазиз Мансур. Куръони карим маъноларининг таржима ва тафсири. – Т.:Sano-standart, 2021. – 597-б.

¹⁷ Нисо сураси, 2-оят.

¹⁸ Шайх Абдулазиз Мансур. Куръони карим маъноларининг таржима ва тафсири. –Т.:”Sano-standart” 2021. –77-б.

١٩. الْمَرَاقِقُ وَامْسَحُوا بِرُءُوسُكُمْ وَأَرْجُلُكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ Ma'nosi: "Ey, iymon keltirganlar! Namozga turmoqchi bo'lsalaringiz, yuzlaringizni va qo'llaringizni chig'anoqlari ila yuvinglar. Boshlaringizga mas'h tortinglar. Va oyoqlaringizni to'piqlari ila yuvinglar²⁰".

4. Gohida إلى dan keyingi ism, o'zidan oldingi ismni ostiga kirmaydi, agar keyingi ism oldingi ismni jinsidan bo'lmasa: ۲۱ مَثُمَّ أَتَمُوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ Ma'nosi: "So'ngra ro'zani kechasigacha batamom qiling". Oyatdagagi "kechasi" so'zi "ro'za"ning jinsidan emas. Ikkalasi umuman, boshqa-boshqa narsa. Shu ma'noga ko'ra kechasi ro'za tutilmaydi.

Old ko'makchilaridan yana biri في (fiy) bo'lib, bu harf ham omil sifatida bir necha ma'nolarda keladi; Zarfiyat uchun kelib yo zamонни yoki makонни bildirib keladi: الماءُ Suv ko'zada, mol cho'ntakda", -degan misolda في (fiy) haqiqatda makонни ifodalab kelgan. Majoziy bo'lganiga misol: إنَّ النَّجَاهَةَ فِي الصِّدْقِ Muvaffaqiyat rostgo'ylikda. Qur'onidan zarfiyatning majoziy bo'lganiga misol: ۲۲ إِنَّ مُفَوْفَقَيَّاتَ رَوْسَجَهُوكَيْمَنَ فَإِنَّهُنَّ شُغْلٌ فِي الْيَوْمِ الْجَهَةُ أَصْحَابٌ فَاكِهُونَ "Albatta, jannat ahli u kunda (rohat va farog'at) ish(lari) bilan shoddir- lar"²³.

عَلَى omili (ustida) ma'nosida ishlatiladi. Bu ma'noda kelishi kam uchraydi²⁴. Qur'oni karimda Fir'avn tilidan: ۲۵ وَلَا صَلَبَنَّكُمْ فِي جُذُوعِ النَّخْلِ -dedi. Ma'nosi: "Va sizlarni xurmo shoxlariga osaman"²⁶. Oyatdagagi في harfi عَلَى (ustida) ma'nosida kelgan.

Omillardan yana biri harfi jarlardan bo'lган (lam) harfi bo'lib, u ham bir necha ma'nolarda ishlatiladi: Mulk uchun, masalan; مَالُ لِزَيْدٍ Mol Zaydни, ya'ni Zaydни mulki hisoblanadi. Xoslash uchun يُوْپِينْ ich otniki, ya'ni otga xos bo'lган yoping'ich, eshakka xos emas, degan ma'noda. Sababni bildirish uchun, ضَرَبَنْتُ زَيْدًا Zaydни odob berish uchun urdim. Ushbu misoldagi ل (lam) ish-harakat sababini bildirib kelayotgan ismgaga qo'shilib kelgan. Gohida ل (lam) عن (an) "haqida" ma'nosida ishlatiladi:

27 ”قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا“ Ma'nosi: "Kufr keltirganlar iymon keltirganlarga"²⁸. Oyatdagagi ل (lam) عن (an) "haqida" ma'nosida kelgan.

Ba'zida ل (lam) zoida bo'lib keladi; ۲۹ رَدَفُكُمْ Oyat ma'nosida kelgan; "Izingizdan tushib qolgan bo'lsa..."³⁰. Goho بَعْدَ (ba'da) "keyin" manosida

¹⁹ Мойда сураси, 6-оят.

²⁰ Шайх Мухаммад Содик Мухаммад Юсуф. Тафсири Хилол. –Т.: "ШАРҚ" НМАК, 2008. – 21-б.

²¹ Бакара сураси, 187-оят.

²² Ясин сураси, 55-оят.

²³ Шайх Абдулазиз Мансур. Куръони карим маъноларининг таржима ва тафсири. – Т.:Sano-standart, 2021. – 444-б.

²⁴ عبد القاهر ابن عبد الرحمن ابن محمد الجرجاني. العوامل المثلية. دار المناهج. لبنان. بيروت - 1430 هـ 2009 م.ص 45.

²⁵ Тоҳа сураси, 71-оят.

²⁶ Шайх Усмонхон Темурхон Самарқандий. Куръони карим маъноларининг ўзбекча таржимаси ва тафсири. – Т.: "SHARQ" НМАК, 2019. – 279-б.

²⁷ Ясин сураси, 47-оят.

²⁸ Шайх Мухаммад Содик Мухаммад Юсуф. Куръони Карим ва ўзбек тилидаги маънолар таржимаси. – Т.: "HILOL-NASHR" нашриёти, 2019. – 443-б.

²⁹ Намл сураси, 72-оят.

³⁰ Азизхўжа Иноятов, Ғани Зикруллаев. Куръони карим оятлари мазмун-маъносининг ўзбекча изоҳли таржимаси. – Т.: "Hilol-Nashr" нашриёти босмахонаси, 2022. – 383-б.

ishlatiladi; **أَقِم الصَّلَاةَ لِذُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ وَقُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا**³¹ Quyosh og‘ishidan to tun qorong‘usigacha namozni to‘kis ado qil. “Fajr Qur’oni”ni ham. Albatta, “fajr Qur’oni” shohid bo‘linadigandir³².

Ba’zan **الغَيْرُ ma’nosida keladi;** **لَا يُجْلِيهَا لِوْقَتِهَا**³³ “Uning vaqt (kelgani)da uni O‘zi bildiradi”³⁴. Zero, Oyatdagi **الغَيْرُ ma’nosida kelgan.**

Omillardan biri **رُبَّ (rubba).** “Aksariyat ulamolar nazdida ushbu omil “kamdan-kam” ma’nosida ishlatiladi. U gapning boshida keladi. Nakirai mavsufa ismga xos omil hisoblanadi. **رُبَّ رَجُلٍ كَرِيمٍ لَّقِيْتُهُ** Kamdan-kam saxiy kishiga uchratdim. Ibni Molik omilini “ko‘pdan-ko‘p” ma’nosida kelishini sahif sanagan. Sibavayhdan naql qilinganiga ko‘ra “kamdan-kam” ma’nosni nodir holat bo‘lib, u lug‘at jihatidan, “ko‘pdan-ko‘p” ma’nosni urf jihatidan amal qiladi”³⁵.

رَيْدٌ عَلَى السَّطْحِ Keyingi omil (a’la) oliylik, yuqorilik ma’nosida ishlatiladi: **عَلَى السَّطْحِ haqiqiy** “Zayd tekislik ustida, uning zimmasida qarzi bor”. Ushbu misoldagi **ma’noda عَنْ** majoziy ma’noda qo‘llangan. (a’n) omili uzoqlashtirish, yetib kelish, haddan oshish, oshirib yuborish ma’nolarida keladi. **رَمِيْثُ السَّهْمَ عَنِ الْقَوْسِ** Kamondan o‘q otdim. Bu misol “Kamondan o‘jni uzoqlashtirdim” ma’nosida. Samo’iy omillardan yana biri **كَ (kaf)** bo‘lib, uning ikkita ma’nosni bor: Birinchi ma’nosni tashbeh uchun keladi: **رَيْدٌ كَالْأَسَدِ – Zayd sher kabi.** Bu yerdagi ma’no majoziy tashbeh bo‘lib, Zaydnинг shijoati sherning shijoatiga o‘xshaydi, manusida. Misoldagi tashbeh haqiqiy emas. **كَ (kaf)ning ikkinchi ma’nosni zoida bo‘lib kelishi:** **أَلَيْسَ كَمِثْلَهُ شَيْءٌ**³⁶ U Zotga o‘xhash hech narsa yo‘qdir”³⁷. (**muz**) va **مُنْذُ (munzu)** omillari o‘tgan zamonda maqsad chegarasi boshlanishini ifodalaydi: **مَا رَأَيْتُهُ مُذْ وَ مُنْذُ يَوْمِ الْجُمُعَةِ** Uni juma kunidan buyon ko‘rganim yo‘q” ma’nosida. (**muz**) va **مُنْذُ (munzu)** omillari bir xil ma’noda kelgan. **حَتَّى (hatto)** omilini ham “ikki xil ma’nosni bor: Birinchi ma’nosni maqsad chegarasini niroyasi uchun keladi. **أَكْلَثُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأَسِهَا** Bاليqni boshigacha yedim. Ikkinechi ma’nosni **مَعَ (ma’ah)** “bilan birga” ma’nosida keladi va u ko‘p keladi: **حَتَّى Hojilar oldimga kelishdi piyodalari bilan birga”**³⁸. Ushbu misoldagi **omili (ma’ah)** “bilan birga” ma’nosida ishlatilgan. Omillardan (**vavul qasam**) qasam uchun kelgan “vov”, (**taul qasam**) qasam uchun kelgan “ta” va **بَاءُ الْقَسَمِ** (**baul qasam**) qasam uchun kelgan “ba” bularning barchasi o‘zidan keyingi ismni jar o‘qilishiga sabab bo‘ladi. **وَاللهِ لَا فَعْلَنَّ كَذَّا** Allohga qasamki, shunday qilaman. Omillardan **مَا جَاءَنِي الْقَوْمُ حَاتَّا رَيْدٍ** Zayddan Haasha (haasha), (**xolaa**, **عَدَا (a’daa)**, **حَلَا**) istisno uchun keladi.

³¹ Исро сураси 78-оят.

³² Шайх Мухаммад Содик Мухаммад Юсуф. Куръони Карим ва ўзбек тилидаги маънолар таржимаси. – Т.:“HIOL-NASHR” нашриёти, 2019. – 290-6.

³³ Аъроф сураси, 187-оят.

³⁴ Шайх Абдулазиз Мансур. Куръони карим маъноларининг таржима ва тафсири. – Т.:Sano-standart, 2021. – 174-6.

³⁵ عبدالقاهر ابن عبد الرحمن ابن محمد الجرجاني. العوامل المثلية. دار المنهاج. لبنان. بيروت - 1430 هـ. مص. 46.

³⁶ Шуро сураси, 11-оят.

³⁷ Шайх Мухаммад Содик Мухаммад Юсуф. Куръони Карим ва ўзбек тилидаги маънолар таржимаси. – Т.:“HIOL-NASHR” нашриёти, 2019. – 484-6.

³⁸ عبدالقاهر ابن عبد الرحمن ابن محمد الجرجاني. العوامل المثلية. دار المنهاج. لبنان. بيروت - 1430 هـ. مص. 46.

boshqa qavmning barchasi oldimga keldi. Ushbu misolda حاشا istisno bo‘lib, “boshqa” ma’nosida kelgan.

Xulosa qilib aytganda arab tili grammatikasini bilishda old ko‘makchilarning o‘rni omil sifatida o‘ta muhim hisoblanadi. Zero, bitta omil bir necha, hatto o‘n xil ma’noda keladigan omillar ham mavjud. Ushbu omillarni bilish arab tilini o‘rganayotganlar uchun ahamiyatli sanaladi.

Фойдаланилган адабиётлар рўйҳати:

1. Шайх Абдулазиз Мансур. Қуръони карим маъноларининг таржима ва тафсири. –Т.:”Sano-standart” 2021.
 2. Шайх Алоуддин Мансур. Қуръони азим мухтасар тафсири. – Т.: “Sharq”, 2019.
 3. Азизхўжа Иноятов, Ғани Зикруллаев. Қуръони карим оятлари мазмун-маъносининг ўзбекча изоҳли таржимаси. – Т.: “Hilol-Nashr” нашриёти босмахонаси, 2022.
 4. Шайх Усмонхон Темурхон Самарқандий. Қуръони карим маъноларининг ўзбекча таржимаси ва тафсири. – Т.: “SHARQ” НМАК, 2019.
- حفني ناصف. الدروس النحوية. الاسكندرية. دار العقيدة. 2007 م. ١٤٢٨ هـ
- محمد احمد مرجان. مفتاح الاعراب. القاهرة. مكتبة الاداب. 2000م. ١٤٢١ هـ