

## **ARAB OMMAVIY AXBOROT VOSITALARIDA KENG TARQALGAN STILISTIK XATOLAR**

**Fayziyev Shamsuddin Sadriddinovich**

O'zDJTU, «Lingvistika: arab tili»

mutaxassisligi 2-kurs magistranti

Shamsuddin99@icloud.com

**Tikayev G.G.**

O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti  
Tarjima fakulteti arab tili tarjima nazariyasi va  
amaliyoti kafedrasining dotsenti

**Annotatsiya.** Ushbu maqolada arab ommaviy axborot vositalarida keng tarqalgan stilistik xatolar, ularning turlari va sabablari o'r ganildi. Mavjud muammolarni bartaraf etish yo'llari taklif etildi. Arab OAVlarida ko'p kuzatiladigan sintaksis, leksik, morfologik hamda orfografik xatolarga amaliy misollar keltirilib, ularning to'g'ri shakli qanday bo'lishi ko'rsatib o'tildi. Maqola o'zbek tilidagi axborotlarni arab tiliga to'g'ri tarjima qilishga turtki bo'ladi.

**Kalit so'zlar:** arab ommaviy axborot vositalari, stilistika, sintaksis, leksika, morfologiya, orfografiya, grammatika, nahv, sarf.

**Аннотация.** В данной статье проведен анализ наиболее распространенных стилистических ошибок в арабских СМИ, их разновидности и причины возникновения. Авторами предлагаются пути устранения и решения этих проблем. Приведены в качестве примера исправленные формы синтаксических, лексических, морфологических и орфографических ошибок, которые чаще всего встречаются в арабских средствах массовой информации. Статья указывает на необходимость правильного и корректного перевода информации с узбекского языка на арабский язык.

**Ключевые слова:** арабские СМИ, стилистика, синтаксис, лексика, морфология, орфография, грамматика, нахв, сарф.

**Abstract.** This article explores the common stylistic errors found in Arab mass media, their types, and causes. It also suggests ways to address the existing problems. Practical examples of frequent syntactic, lexical, morphological, and orthographic mistakes in Arab media are provided, along with the correct forms. The article aims to encourage the proper translation of information from Uzbek into Arabic.

**Key words:** Arab mass media, stylistics, syntax, lexicon, morphology, orthography, grammar, nahv, sarf.

**Kirish.** Arab ommaviy axborot vositalari (OAV) zamonaviy jamiyatda muhim rol o'ynaydi. Ular madaniyatni tarqatish, siyosiy va ijtimoiy muhokamalarga hissa qo'shish, shuningdek, tilni saqlab qolish vositasi sifatida xizmat qiladi. Shunga qaramay, arab tilida faol ishlatiladigan OAVlarda, ayniqsa yozma va og'zaki chiqishlarda stilistik xatolarga ko'p duch kelamiz. «Stilistik xato» - tildan foydalanishda uslubiy normalarga rioya qilmaslik natijasida yuzaga keladigan xato. Bu

xatolar so‘zning gapdagi o‘rni, ma’no ifodalashi, shakli yoki yozuv tarzida namoyon bo‘ladi. Shunga ko‘ra stilistik xatolarni sintaksis, leksik, morfologik va orfografik kabi turlarga bo‘lish mumkin.

**1. Sintaksis xatolar (الأخطاء النحوية).** Bu xatolar jumladagi so‘zlearning noto‘g‘ri tartibda joylashuvi, ifodalarning grammatik talablariga javob bermasligi, so‘z oxiridagi harakat va harflarni noto‘g‘ri aytish natijasida yuzaga keladi. Mubtado bilan xabar yoki sifat bilan sifatlanmishni noto‘g‘ri moslashtirish, son bilan sanalmish ga (معدود) سافرث إلى الخمسة وعشرين بلدة (عدد) سافرث إلى الخمسة والعشرين بلدة (الخمسة) سافرث إلى الخمس والعشرين بلدة (عشرين) سافرث إلى الخمس والعشرين بلدة deb aytish to‘g‘ri bo‘ladi. Yana deb aytish ham xato. Chunki barcha tartib sonlarning jinsi sanalmish jinsi bilan bir xil bo‘lishi kerak. Gapda esa sanalmish muannas bo‘lishiga qaramasdan 10 (عشر) muzakkarr holda keldi. Aslida mahsulotga qaramasdan 10 (عشر) muzakkarr holda keldi. Sintaksis xatolarga yana quyidagilarni misol qilib keltirish mumkin:

- «Barcha sohalarda» - iborasini deb aytish xato. To‘g‘risi: في كافة المجالات deb aytish xato. صاحب (الحال) bo‘ladi. Chunki so‘zi gapda hol bo‘lib kelgan. Hol o‘z egasiga (الحال) izofa qilinishi mumkin emas.

- «Abu Xazir firmasi» iborasini arab tilida deb aytish xato. Chunki kabi maxsus ismlar muzof bo‘lganda ابوبوي bilan yozilishi va aytilishi shart. Firma va shu kabilarning nomlari bu nahviy qoidadan istisno qilinmaydi. Demak ibora شركة أبي خضر deb ifoda etiladi.

- «Yig‘ilish tush vaqtigacha kechiktirildi» iborasida deb aytish xato. Chunki بعد الظهر so‘zidan oldin إلى ni ishlatish xato hisoblanadi. Chunki kabi gapda faqatgina zarf (o‘rin-payt) vazifasida keluvchi so‘zlar oldidan إلى harfini ishlatish mumkin emas. Bunday holatda so‘zidan oldin ما masdar harfi ما بعد الظهر deb aytish xato. Shunga ko‘ra yuqoridagi ibora: deb aytildi.

**2. Leksik xatolar (الأخطاء اللغوية).** So‘z va iboralarni noto‘g‘ri ishlatish, ularning ma’nosini buzib yoki kontekstga mos kelmaydigan tarzda qo‘llash, fe’llarni ularga xos bo‘limgan harfi jarlar bilan keltirish leksik xatolar jumlasidandir. Bu holatlarga bir necha misollarni keltirishimiz mumkin:

- «Loyiha muvaffaqiyatli deb inobatga olinmadidi» iborasini لم يعتبر المشروع ناجحا deb emas, اعتبر so‘zi «biror narsadan saboq chiqarish» ma’nosida qo‘llaniladi.

- «Bir million dollarga yaqin puli bor» iborasida «yaqin», «atrofida» so‘zlarini حوالى kalimasi bilan ifodalash xato. Buning o‘rniga نحو so‘zi ishlatilishi kerak. Chunki حوالى joyga nisbatan qo‘llaniladi. Masalan, - «bog‘ atrofida sayr qildim» deyish mumkin. Yuqoridagi gap arab tilida bunday aytilgani to‘g‘ri riroq: يملأ نحو مليون دولار.

- «Senga zarur» iborasini ينبعي لك deb ifodalash to‘g‘ri bo‘ladi.

- «Bino odamlar bilan to‘la» iborasini المبني مليء بالناس deyish xato. Chunki ممتلىء مملوء «badavlat inson»ga nisbatan qo‘llaniladi. Bu so‘zning o‘rniga ممدوه yoki kalimalarini ishlatgan afzal.

- «Yig‘ilishga birga keldilar» iborasini جاؤوا سويا إلى الاجتماع deb جاؤوا معاً إلى الاجتماع ladi.

Yana bir muhim nuqtaga e’tiboringizni qaratmoqchiman. Arab ommaviy axborot vositalarida ma’lumotlar ko‘pincha قام بـ «yordamchi fe’llar»i bilan ifoda etiladigan bo‘lib qolgan. Holbuki, arab tilida «yordamchi fe’l» degan tushuncha yo‘q. Masalan: «Texnik muammo bartaraf etildi» - «Yangi maktab ochildi» سیتم - «تم حل المشكلة التقنية - تم إفتتاح المدرسة الجديدة - قامت اللجنة بتنفيذ الأمر - قام المدير بافتتاح المركز». Bu kabi gaplar aslida قام fe’lisiz ham xuddi o’sha ma’nolarni ifodalayveradi. Bunda keyingi masdarni majhul, قام dan keyingisini esa ma’lum fe’lga aylantirib aytish kerak: ھلت فتح المدير المركز، نفذت اللجنة الأمر الذي تم حل المشكلة، افتتحت المدرسة، سُيَّلَتْ عن البرامج قاتل (الشنكوبية) saytida taqdim qilingan maqolada تم قام fe’llarini «yordamchi» fe’l qilib qo‘llash ingliz tilidan kirib kelgan bo‘lishi mumkinligi aytilgan: «it has been discussed» - تم التوصل إلى - «has been reached» تم دراسة المعاملة - قاتل (الشنكوبية) Modomiki, yoki قاتل aytilgan gap bilan قاتل fe’llarisiz aytilgan gap orasida hech qanday farq yo‘q ekan, u fe’llarni ishlatish «gapni behuda cho‘zish» (تطويل أو حشو) hisoblanadi. Arabshunoslar, ayniqsa, balog‘at fani mutaxassislari bu holatni tanqid qiladilar.

**3. Morfolistik xatolar (الأخطاء الصرفية).** Bu kabi xatolar ko‘pincha ismlarni ko‘plik shaklga o‘tkazishda, ko‘zlangan ma’no bilan fe’llar qoliplarining uyg‘unligida kuzatiladi. Buni ham misollar orqali ko‘rib chiqamiz:

- «Shirkat rahbarlari» مدیر الشرکة iborasini deyish ham to‘g‘ri emas. Chunki مدیر و الشرکة so‘zining ning ko‘plik shakli, shunga binoan iborani deyish kerak.

- «Muammoni hal qilishga o‘z hissassini qo‘shdi» degan iborani ساهم في حل المشكلة deb emas, fe’li bilan ifodalagan ma’qul. Chunki ساهم fe’li odatda «qur’a tashladı» (اقترع) va «sayladi» (تبارى بالسهام) ma’nolarida ishlatiladi.

- «Oylik oldi» تسلم الراتب - deb ifoda etilishi kerak. Chunki, استلام - «teginish» ma’nosini bildiradi.

**4. Orfografik xatolar (الأخطاء الإملائية).** Arab OAVlarda imlo xatolari ham keng tarqalgan. Ushbu imlo xatolarini quyidagi turlarga ajratish mumkin:

a) hamzaning noto‘g‘ri yozilishi. Bu quyidagi shakllarda ro‘y beradi:

- hamzasiz aliflarga hamza qo‘yish. Masalan: Aslida: اسم، الامتحان: deb yozish kerak.

- hamzali aliflarga hamza qo‘ymaslik. Masalan: Aslida: آخر، أخطاء: deb yozish kerak.

- hamzani noto‘g‘i ko‘rinishda yozish. Masalan: Aslida: جزءاً، شيئاً، مسؤولية: deb yozish kerak.

b) «ta: marbuta» (التاء المبسوطة) bilan «ta: mAMDUDA» (التاء المربوطة) degan almashtirib qo‘yish. Masalan: رواة ni deb yozish. ة harfini ئtarzida yozish ham xato sanaladi. Masalan: مدرسه ni deb yozish.

c) ikki so‘z orasini xato ajratish. Masalan: الرؤساء و الوزراء deb yozish xato, aslida, و ni keyingi so‘zga qo‘sib: الوراء ko‘rinishida yozish kerak. Shuningdek, ni ajratib: كلما ما في ما بينهم deb yozish ham xato. Chunki ما’no anglatmaydigan harf yoki masdar harfi bo‘lsa, oldingi so‘zga qo‘sib yozilishi kerak: إنما، إنما، كلما. Agar ismi mavsul yoki ismi shart bo‘lsa, oldingi so‘zdan ajratib yozlishi lozim: اختلفوا في ما بينهم معنـب kabi.

d) harfi jarlar bilan birga kelgan so‘roq olmoshlarini xato yozish. Masalan: به ما أخبرت؟ iborasini deb yozish xato. Chunki ما so‘roq olmoshidan oldin harfi jar kelsa ا nutqda ham, yozuvda ham aks etmaydi. Yana يدل هذا القول - «bu gap nimaga ishora qilyapti?» gapidagi عالم على ما deb yozish ham xato.

**Stilistik xatolarning sabablari.** Arab OAVlarida stilistik xatolarning ko‘payishi bir qancha omillarga bog‘liq:

1. Tahririyat e’tiborsizligi. Ba’zi hollarda materiallar professional til mutaxassislari tomonidan tahrir qilinmaydi, bu esa stilistik xatolarga olib keladi.

2. Mahalliy dialektlar ta’siri. Arab dunyosidagi ko‘plab jurnalistlar va boshlovchilar mahalliy dialektlardan foydalanadi, bu esa fus’ha (adabiy arab tili)ga xos bo‘lmagan grammatik xatolarga olib keladi.

3. Texnologiyalarning cheklanganligi. Arabcha yozuvni avtomatik tahrirlash imkoniyatlari cheklangan. OAV xodimlari ko‘pincha orfografik tuzatishlarni e’tibordan chetda qoldiradilar.

**Stilistik xatolarni bartaraf etish choralar.** Arab OAVlaridagi stilistik u yoki bu xatolarni kamaytirish uchun quyidagi amaliyotlarni tavsiya etish mumkin:

1. Til bo‘yicha treninglar o‘tkazish. Jurnalistlar va boshlovchilar uchun arab tili bo‘yicha doimiy treninglar tashkil etish zarur. Bu, ayniqsa, fus’ha tilida то‘г‘ри so‘zlash va yozish qobiliyatini oshirishga yordam beradi.

2. Tahririyat sifatini nazorat qilish. Har bir nashr yoki efir oldidan materiallarni tajribali tilshunoslar tekshirishlari kerak.

3. Sun’iy intellekt vositalaridan foydalanish. Grammatik xatolarni aniqlash uchun arab tili grammatikasiga moslashtirilgan zamonaviy dasturiy ta’mintlardan foydalanish lozim.

**Xulosa.** Arab OAVlarida keng tarqalgan grammatik xatolar nafaqat tilning buzilishiga, balki OAVning ishonchliligi va obro‘siga ham salbiy ta’sir qiladi. Ushbu muammoni bartaraf etish uchun qat’iy choralar ko‘rish va barcha turdagи til madaniyatini rivojlantirish muhimdir. Til faqat aloqa vositasi emas, balki jamiyatning madaniy boyligi sifatida ham saqlanishi kerak.

### Foydalilanigan adabiyotlar ro‘yxati:

1. Ahmad Muxtor Umar. «Mu’jam as-sovab al-lug‘oviy». Alam al-kutub nashriyoti, 1991.
2. Ahmad Muxtor Umar. «Axta al-lug‘oti al-arobiyyati al-mu’asiro inda al-kuttabi va al-iza’iyyin». Alam al-kutub, 1993.
3. Mustafo G’olayiniy. «Jame’u ad-durusi al-arobiyya». Muassasatu al-risala nashirun, 2010.
4. Zuhdiy Abu Xalik. «Al-imla al-muyassar». Dar Usama, 1998.

5. <http://toarab.ws>
6. <https://www.akhbaralaan.net>